VAZELINA PÅ NOTER

TEKST, MUSIKK OG TEGNINGER AV ELDAR VÅGAN

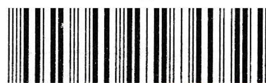








RANGO
SIC
ENTERER:



VAZELINA BILOPPHØGGERS PÅ NOTER

DE KJENTE BILOPPHØGGER-LÅTENE:

"DO RULL"
"KANO HULA HULA"
"KNEKKEBRØD"
"BIL BØLLA ULLA"
"SURFBRETT"
"MUSIKK TEL ARBE"
"BIRGER RUUD"
"GI MEG FRI I KVELD"
"PÅ MAGAN BAK EN STEN"
"FEM FYRER MED VED"
"VI SPELLER GAMLE PLATER"
"PÅ GJØVIK"



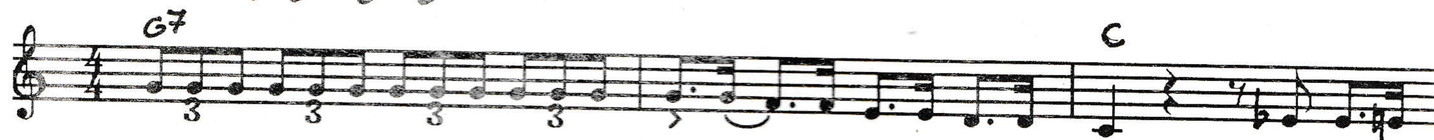
MED TEKST OG MELODI AV ELDAR VÅGAN
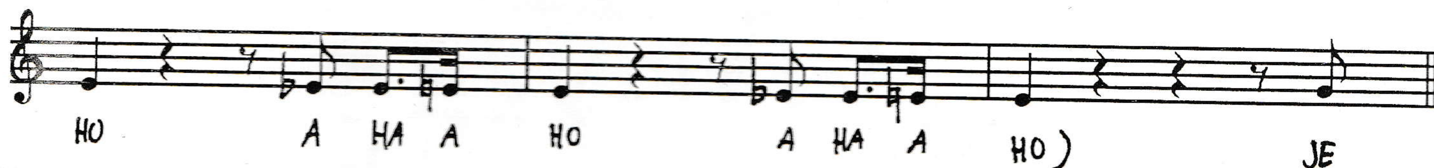
ISBN 82-90560-25-7

DORULL.
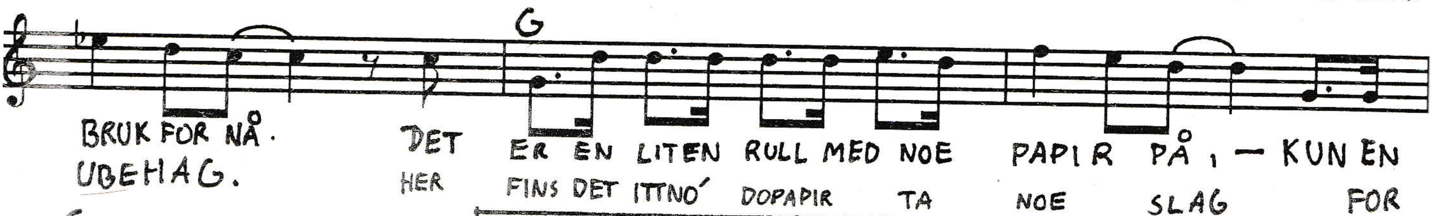
ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC©
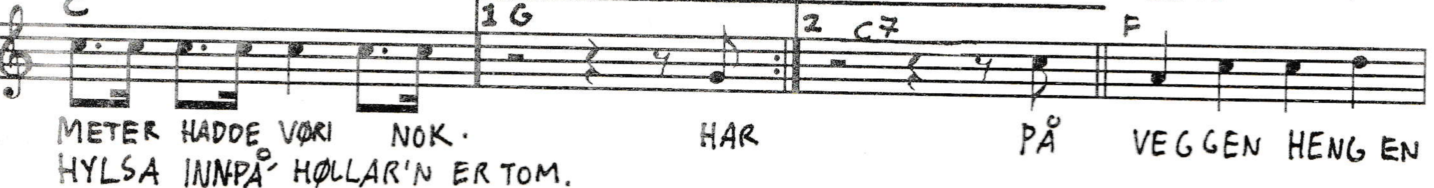


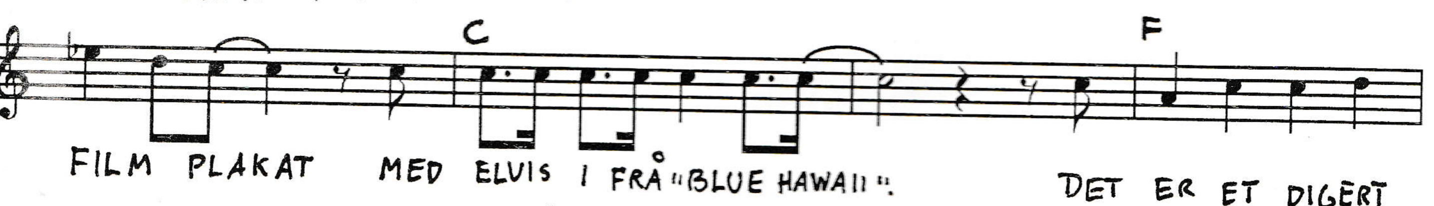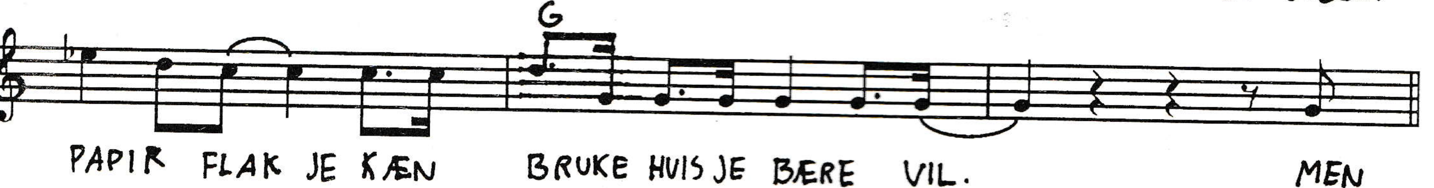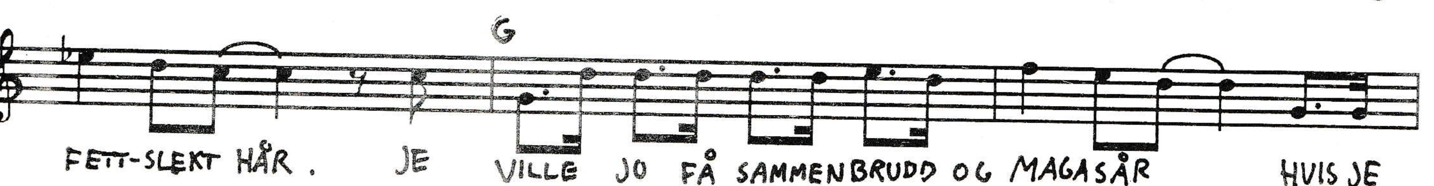








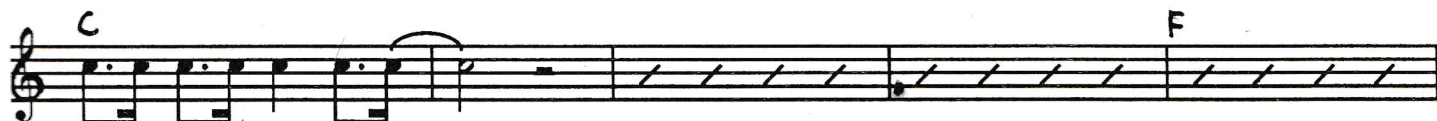




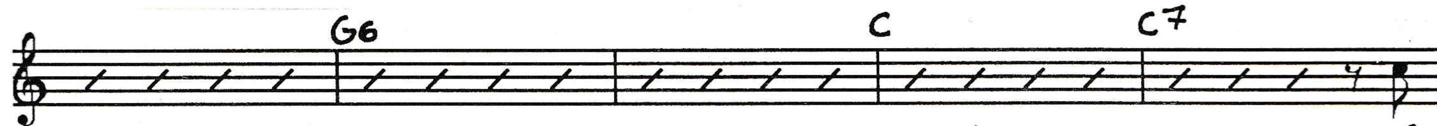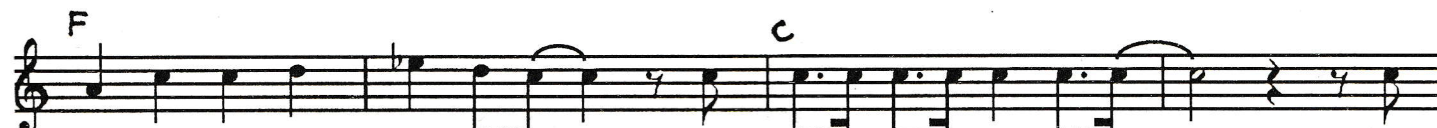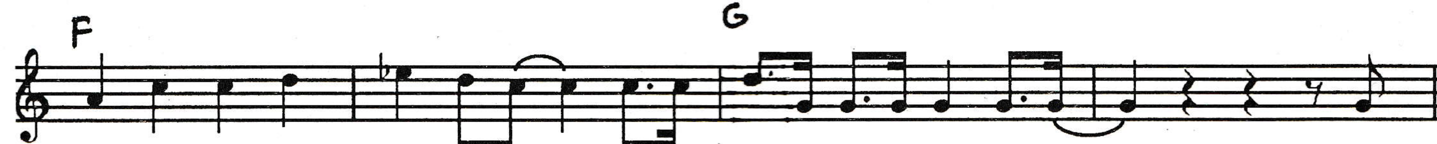








BRUKTÉN NÅ TEL DOPAPIR. (GITAR SOLO A'LA' SCOTTY MOORE)



PÅ
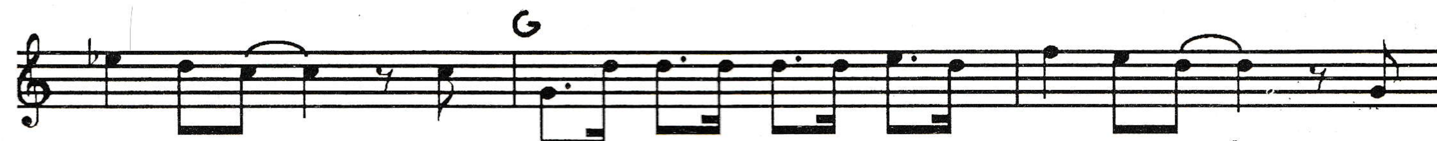


VEGGEN HENG EN FILM PLAKAT MED ELVIS I FRÅ „BLUE HAWAII". DET



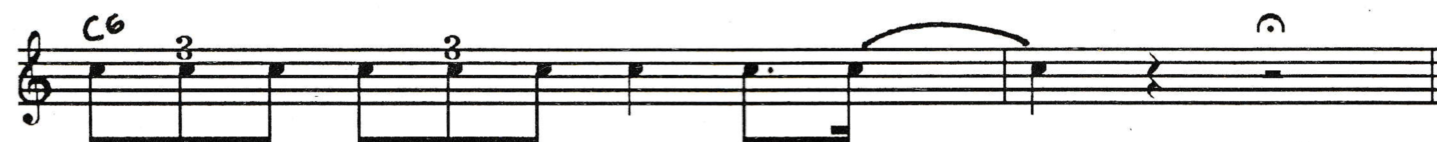
ER ET DIGERT PAPIR FLAK JE KÆN BRUKE HUIS JE BÆRE VIL. JE



ORKER ITTE SITTA HER MED STØLE LÅR. NÅ DRÆG JE PÅ MEG KAKI-BUKSA



MI OG GÅR. SJØL OM JE LUFTER VONDT OG RUMPA SKU'BLI SÅR, ER



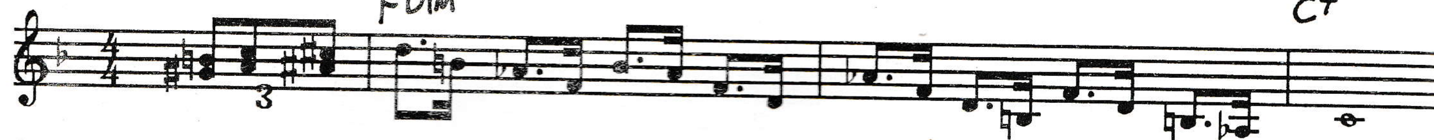
SAMVITTIGHETA MI KVIT SOM SNØ.

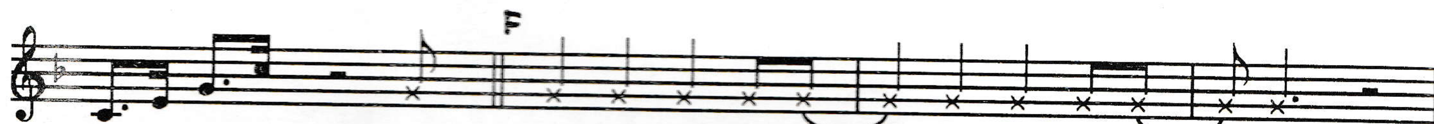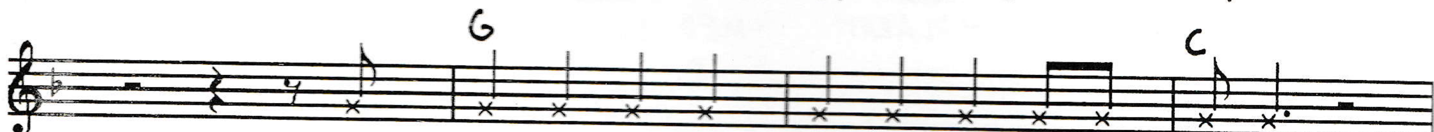


Kano Hula Hula

ELDAR VÅGAN

mm 𝅗𝅥 = 208 ♩. ♪ = ♩ ³ ♪

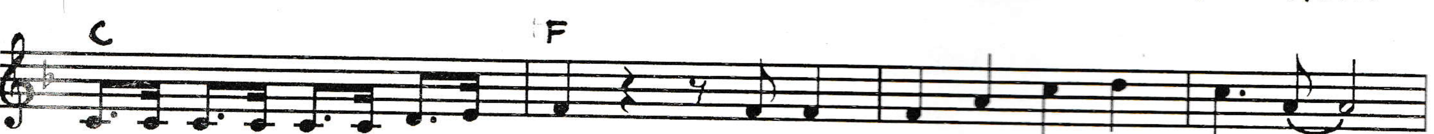




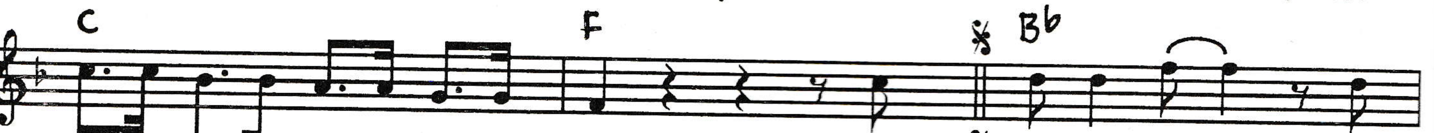


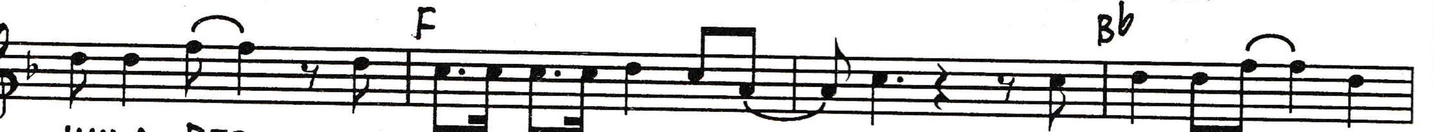












G7 C F

MÅKE SKJÆR MED KOKOS MJØLK I BEGER. VI PADLER I EN

C F

KANO KANO OG DRØMMER ØSS BORT. KJÆRRINGA OG JE OG EN

C F Bb

RADIO. A HULA HULA, HULA. HULA, HULA, HA (HAWAII GITAR SOLO)

F Bb

G7 C7 F

(GITAR + SAX, DER SAX SPILLER OVER-

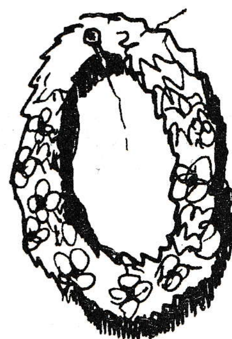
Bbm F C F C F

STEMMEN)

Bbm F

C F FDIM

C F



Knekkebrød

mm ♩= 184

ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC ©

G C G C D G C D

(SAX INTRO)

JE STARTE

G D G Em

1. DAGEN MED ET KNEKKEBRØD. DET GIR MEG KREFTER TEL Å MÅKA' SNØ.

2. KNEKKEBRØD TEL MYE RART, Å MYE PEING' HAR JE KLART Å SPART.

D7 G D G C

JE MÅKAR' ÅTTE TIMER DAGEN SLIK AT JE FÅR SALT I MATEN " Å GÅ

HAR BYGD KEMPING-VOGN OG STOL, OG MURTE UTEDASS I FJORD JE SYNES

G D 1G D7 2 G C

LEDIG GIVER IKKE BRØD"! JE BRUKER (REFRENG:) KNEKKEBRØD ER SÅ GOD

KNEKKEBRØD ER VELDIG SMART.

A

DET KILER I MAGAN! KNEKKEBRØD ET JE RÅTT. ÆLT

D

JE HA ER KNEKKEBRØ - Ø - Ø OH WAH (VERS 3) NÅR DET ER →

(SE TEKST

Ab Eb Ab Db Eb Ab Db Eb

(SAX)

Ab Eb Ab Db Eb Ab Db Eb Ab

VERS 3:

(NÅR DET ER) — JANUAR OG SURT OG KALDT.
MED KALDE ROM SÅ VI MÅ FYRE HARDT.
DA LEGG JE KNEKKEBRØD I OVN
OG SER PÅ FILMER MED „JAMES BOND"
Å'GUD BEVAREMEG VEL' DA BLIR DET VARDT (VARMT).

PROPELL-GITAR-SOLO PÅ VERS AKKORDER.

REFRENG: KNEKKEBRØD ER SÅ.... OSV.

VERS 4:

JE VAR PÅ FERI' OPPÅ EINASTRAND.
OG TRAFF EI DAME SOM VAR REINT FOR GRÆNN.'
JE TOK MED KJÆRRINGA PÅ KLOSSETTEN' OG
STAPPE BRØD I KORSETTEN
— HU VART FYLDIG SOM A' GRANNEMAN.

VERS 5: (½ TONE OPP TIL Ab-DUR)

MEN DET GIKK JO SLIK DET MÅTTE GÅ.
VI VART JO KJÆRESTER VI ETTER PÅ.
SJØL OM DET KRÅSAR' INNI BRINGA
NÅR JE STRYK A' DER MED FINGRA
ER 'A' VELDIG FIN Å KLEMME PÅ.



Bil Bølla Ulla

mm ♩ = 168

ELDAR VÅGAN
DURANGO MUSI

D
GITAR

D G
𝄋 1. BIL BØLLA ULLA LEKTE RALLY I RINGEB
2. BIL BØLLA ULLA FEKK EN BIL MED VRAKE FRONT

D E7 A D
BIL BØLLA ULLA MØTTE LENSMÆNN OG PRØVDE SNU. BIL BØLLA UL-
BIL BØLLA ULLA BAR SEG ILLE OG HADDE VONDT. BIL BØLLA UL-

G D G A
LA GIKK I BJØRKA SÅ DET GREIN BIL BØLLA ULLA BRAUT ET BEI
LA LÅG MED GIPS PÅ SJUKEHUS BIL BØLLA ULLA BRUKTE BUSS

D 1. G 2. G
Å LEKE RALLY LANGS MED VÆGEN KÆN LETT

D A
ENDE OPP MED SKROT. INGEN SKJØNNER AT DU LEKER HVIS DU

D G
KRÆSJER FRONT MOT FRONT. HAR DU HJELM OG TREININGSLØYPE KÆN DU

D A D
GASSE ÆLT DU VIL FOR PÅ BANE KÆN DU KJØRE FORT MED STIL

1. A 2. Bb Eb
START PÅ GITARSOLO
BIL BØLLA UL-

Ab Eb

LA HAR NÅ KJØPT SEG RALLY BIL. BIL BØLLA UL-

F7 Bb Eb

LA HAR MED LENSMÆNN I SIVIL. BIL BØLLA UL-

Ab Eb Ab

LA KJØRER LØP MENS HÆN LÆS KART. BIL BØLLA UL-

Bb Eb Ab

LA KJØRER HARDT Å LEKE RALLY LANGS MED VEG-

Eb Bb

EN KÆN LETT ENDE OPP MED SKROT. INGEN SKJØNNER AT DU LEKER

Eb Ab

HUIS DU KRÆSJER FRONT MOT FRONT. HAR DU HJELM OG TREININGS-

Eb Bb

LØYPE KÆN DU GASSE ÆLT DU VIL. FOR PÅ BANE KÆN DU KJØRE

Eb 1 2 * Bb

FORT MED STIL. FOR PÅ FOR PÅ BANE KÆN DU

Eb

KJØRE FORT MED STIL.

*) DENNE LINJA KÆN DU SYNGE EN OKTAV NED.

Surfbrett

ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC©

mm ♩= 136 ♪. ♬ = ♩ ♪ (3)

A A
GITAR (KOR: PA PA

G A G
PA PA PA PA PA PA PA – A PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA –

E Am D Am
A > DIM) – SITT VED VINDU I LENE – STOL'N. – SER UTOVER EI-

D C C DIM C
NA FJOR'N OG HÅPER ISEN SNART GÅR. MED TIDA BLIR DET VEL VÅR

D E Am D Am
FOR – JE HAR ET OPP LEGG KLART SKAR LAGA' MEG SURF-

D C C DIM C
BRETT SNART PÅ FRAMHALDSKOLEN I ÅR JE LAGA TEGNING I GÅR

D E A Hm7
FOR JE SKAR LAGA SURFBRETT I KRYSSFINNER' (KOR: JE SKAR LAGA SURF-

E A Hm7
BRET PÅ SLØYDEN) JE SKAR LAGA SURFBRET I KRYSSFINNER JE SKAR LAGA SURF-

E Hm E C#m7
BRETT PÅ SLØYDEN) MED RAUE' STRIPER PÅ, SÅ ÆLLE

F# HMG E A
KÆN FÅ SJÅ JE HAR SURFBRETT Å SURFE PÅ ——
(KOR: PA PA

G A
PA PA PA PA PA PA PA — A PA PA PA PA PA PA PA PA PA

G E Am D
PA — A) I TV'N PÅ ROMMET MITT.

Am D C CDIM
DER SÅG JE I SVART OG KVITT EN KAR SOM SURFE SÅ FLOTT, SÅ

C D E Am
JE BESTEMTE MEG BRÅTT. AT. — JE SKAR SURFE PÅ EINA-

D Am D
FJOR'N. NÅR JE ER FERDIG PÅ FRAMHALDSSKOLEN. TEL

C CDIM C
VÅR'N NÅR VATNET BLIR VARNT; DA HAR JE BRETTET MIT KLART.

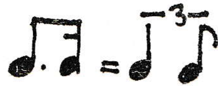
D E A KOR SOLO
JA!
KOR 1 PA PA
KOR 2 JE SKAR LAGA SURF-

G9 A
PA PA PA PA PA PA PA PA PA PA
BRETT PÅ SLØYDEN, JE SKAR LAGA SURFBRETT PÅ SLØYDEN, JE SKAR LAGA SURF-

G6
PA PA PA PA PA PA PA
BRETT PÅ SLØYDEN, JE SKAR LAGA SURFBRETT PÅ SLØYDEN.



Musikk tel arbe'

mm 𝅗𝅥 = 200 

ELDAR VÅGAN ©
SLAGER MUSIC

E5+ A

GITAR BASS SANG: OBA, OBA, OBA, OBA, OH GITAR

1. ER DU TUNG OG SLITIN' I HUGGUN' MUSIKK TEL ARBE
2. ER DU DOKTER MED SPEIL I PANNA

E A

ER DET KALDT OG STUSLIG I STUGUN MUSIKK TEL ARBE
HELBREDER DU FOLK MED BÆRE HENDA

F A

DA KÆN DU SPELLE KAS-SET BAND MED GOD MUSIKK FRÅ VESTOPPLAND. DA BLIR DU HEKTE SOM
SITT DU OG ET PÅ EN RASTEPLASS, HELL LIGG DU OG BLÆS OPP EN LUFTMADRASS, ER MUSIKK BÆRE HELL

E A A

LAKS PÅ FLUGUN' MUSIKK TEL ARBE
NO-E ÆNNA

HØGGAR'N STARTE ARBE'S'LAG MED GITAR SANG OG BASS.

E A

OG SPELTE FOR ET SKYTTERLAG I SNERTINGDAL'N EN PLASS.

D A

HÆN SPELTE JAZZ OG GAMMALDÆNS MED FØLSOM LETT RYTMIKK.

E A A

DET VAR SÅ FINT Å ARBE' TEL SLIK LYSTIG GLAD MUSIKK JA! GITAR SOLO

SÆL DU BREMS OG CLUTCH-LAMELLER. MUSIKK TEL ARBE'

BRYGGER DU ØL I EGEN KJELLER. MUSIKK TEL ARBE'

– OM DU ER ØD'LAGT TA ISJIAS, – SKRU PÅ EI PLATE MED POP OG JAZZ OG

SYNG EN SANG I ENSOME KVELDER. MUSIKK TEL ARBE'

SJÅFØRLÆRER, ELEKTRIKKER, VETRINÆR OG PRÆST.

TØMMER HØGGER, BILLEDKUNSTNER OG FOLK SOM DRIV MED HEST. REGNSKAPSFØRER

VINDUSPUSSER, JORDMOR OG KONDUKTØR FLAMMESLUKER, BED-HUSSANGER

OG POLEKSPEDITØR.

MUSIKK TEL ARBE'!

Birger Ruud

ELDAR VÅGAN

MM ♩=76 ♫ = ♩♪ (3)

Bb F/A Gm Bb/F Eb Ebmaj7 F7 Bb

KOR: AH – A A BIRGER RU – U – U – U – U – UD

1. SAMLER MANGE
2. SÅG ET RENN I

F Gm D Gm Eb6 Ebm6 F7 Bb Ebm

AUTOGRAFER MEN JE MANGLER EN BIRGER RU – UD BIRGER RU –
ODNES-BAKKEN BÆSSFAR MIN OG JE

Bb F7 Bb F Gm D Gm Eb6

UD INGEN ÆNDRE KUNNE SLÅ'N I HOPP VAR'N SUVEREN BIRGER RU –
HÆN TOK FART I SVARTE SKAUGEN HOPPE' BAKKEN NED

Ebm F Bb Ebm Bb Gm D/Gb

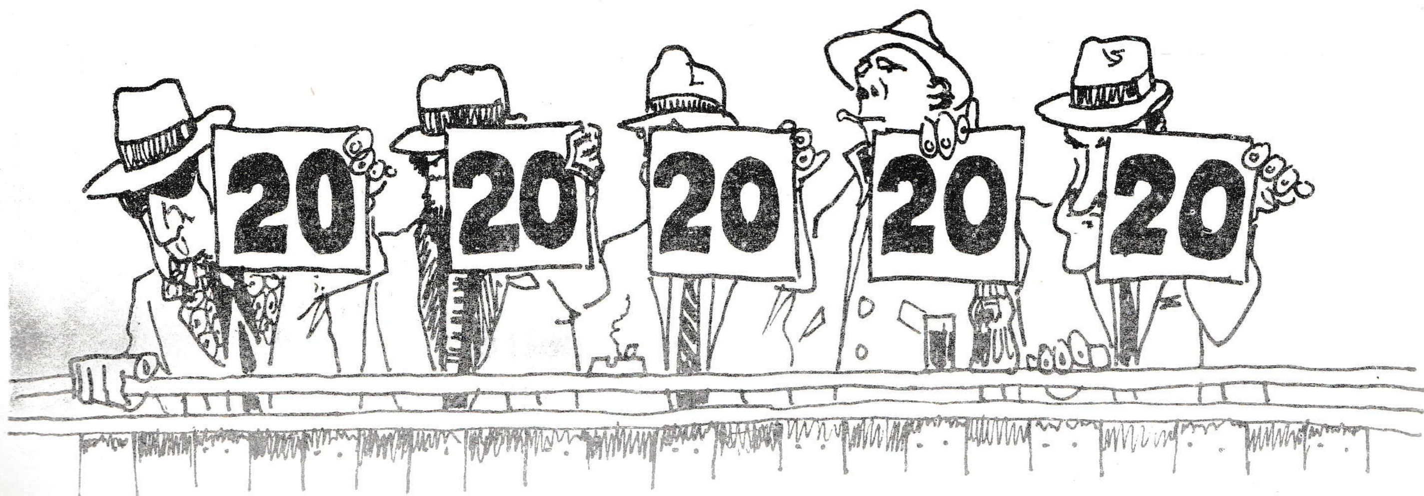
UD BIRGER RU – UD TORALV ENGAN ARNFINN BERGMAN
DEN GONG STOD JE KLAR MED PENN HVIS

Bb6/F C7/E Eb Bb Cm

HAR JE SIKRE MEG MEN JE MANGLER SJØLVE SJÆFEN JE SKRIV BRE TEL
HÆN SKU VISE SEG SEG MEN JE VAR JO ÆLT FOR LITEN HÆN SÅG ITTE

Ebm F | 1. Bb Ebm Bb F | 2. Bb Ebm Bb Ebm Bb Ebm Bb

DEG
MEG BIRGER RU – UD RU – UD BIRGER RUUD



ETTER OPPFORDRING FRA
HANS PETTER BØCKMANN, FREDRIKSTAD,
KAN DURANGO MUSIC
PRESENTERE:



"Vi speller' gamle plater"
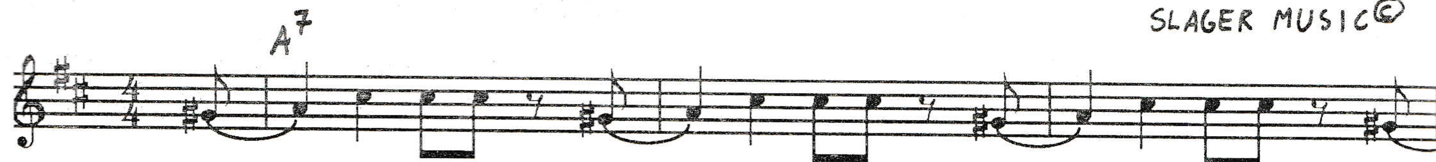
NÅ MED <u>RIKTIGE AKKORDER</u> SKREVET INN!

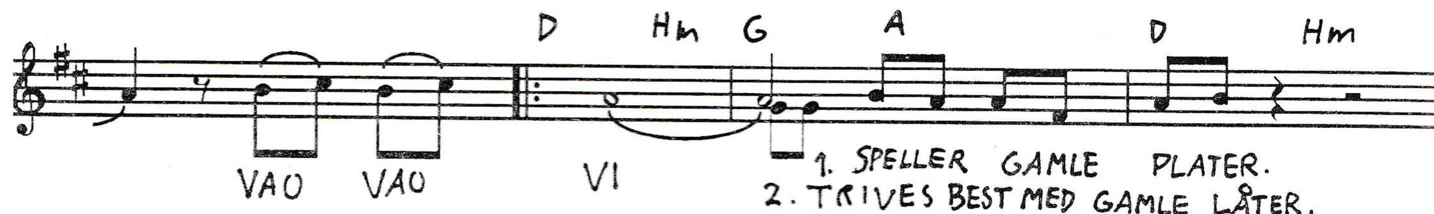
VI BEKLAGER DEN KATASTROFALE TRYKKFEILEN I 1. OPPLAGET AV "VAZELINA PÅ NOTER." MEN VI HÅPER NÅ MED DETTE BILAGET AT MELODIEN NÅ KAN SPILLES MED DE RIKTIGE HARMONIER, OG AT VELKLANG ATTER EN GANG KAN HØRES RUNDT OMKRING I DE TUSEN MUSIKALSKE HJEM.

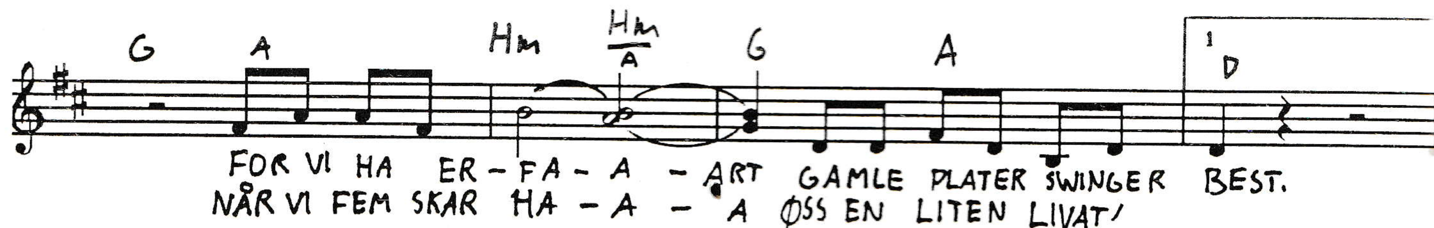
Vi speller gamle plater

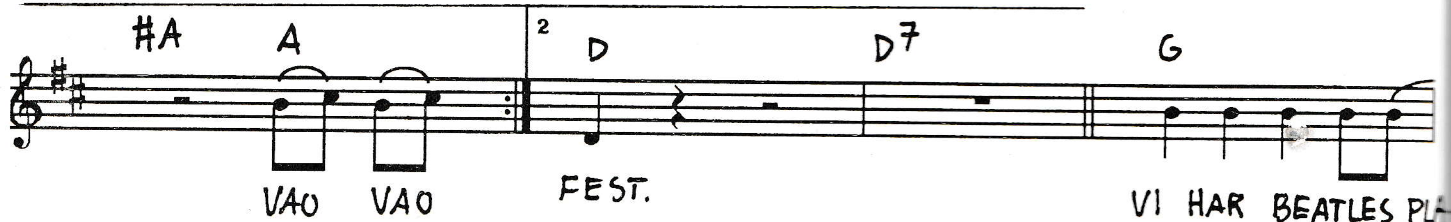
TEMPO SOM "A HARD DAY'S NIGHT"

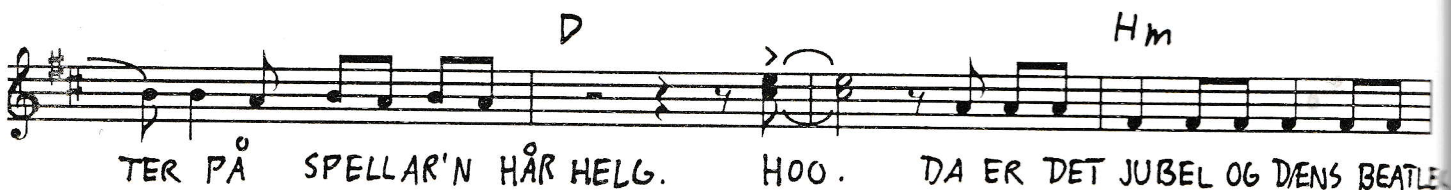
ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC©



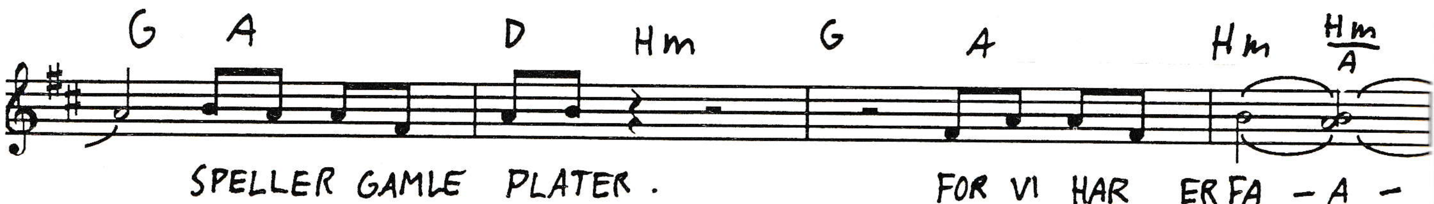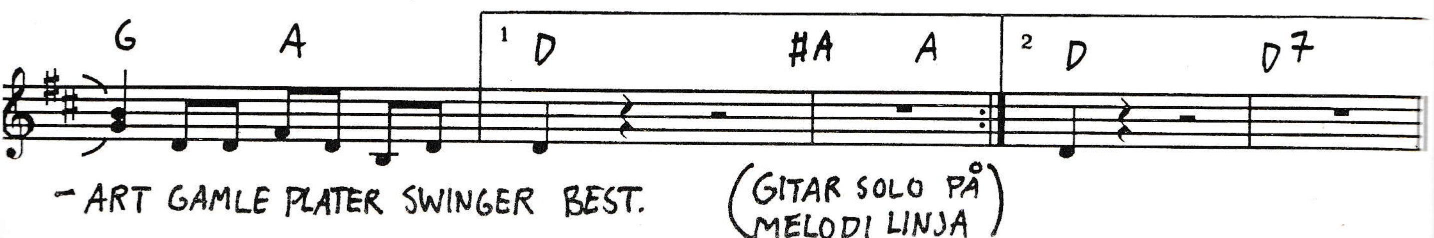














G D

HØGGAR'N KJØPTE SVENSKTOPPLATE MED ET BAND FRÅ BORÅS. HO.

Hm

MEN HÆN VART LURT OPPI STRY DENNA PLATA VAR JO NY SÅ DEN VART

Em A A7 D Hm

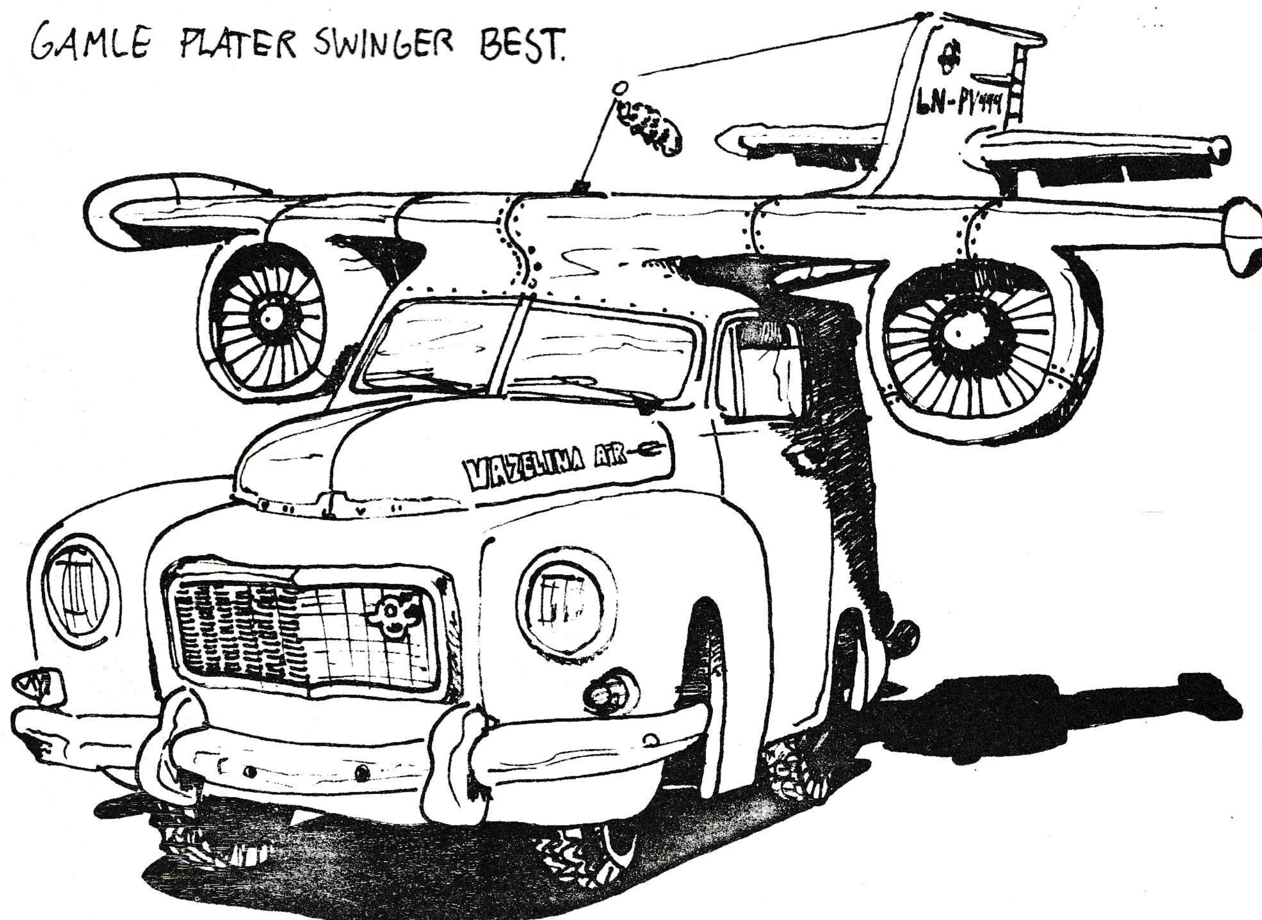
KNUST MED ET KARATE SLAG. VAO VAO VI

G A D Hm G A Hm Hm/A

SPELLER GAMLE PLATER. FOR VI HAR ER FA –A–

G A D F #A A7 D6

– ART GAMLE PLATER SWINGER BEST.



VAZELINA GITAR

ELEKTROFONETISK STÅLSTENG GITAR AV ELDRE AMERIKANSK TYPE

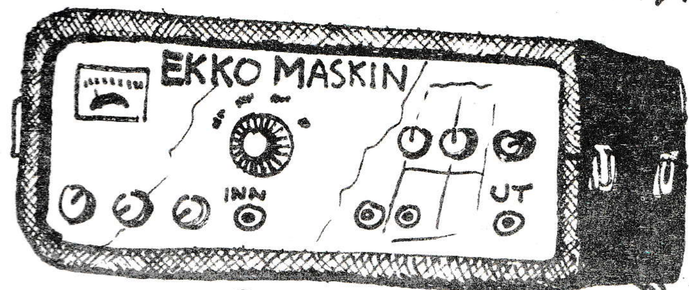
STRENGER MED MINIMUM 0.10 PÅ 1. STRENG

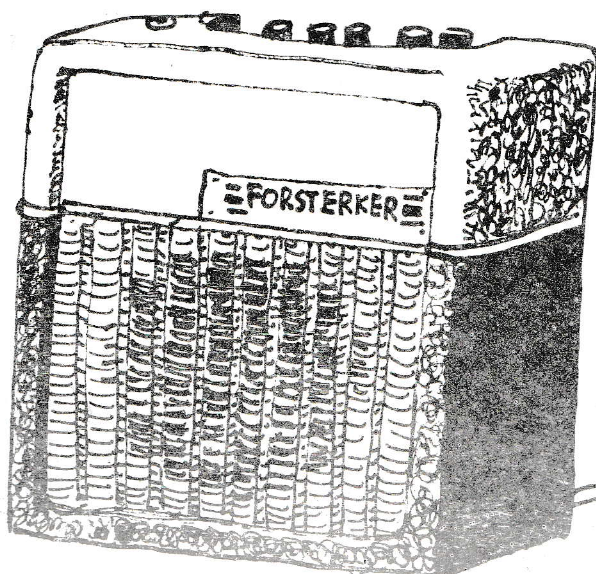
PLEKTER AV HARD TYPE

RESERVE STRENGER

SOLIDE SKJERMEDE-KABLER

GAMMELDAGS EKKOMASKIN MED LYDBÅND ELLER LYDHJUL
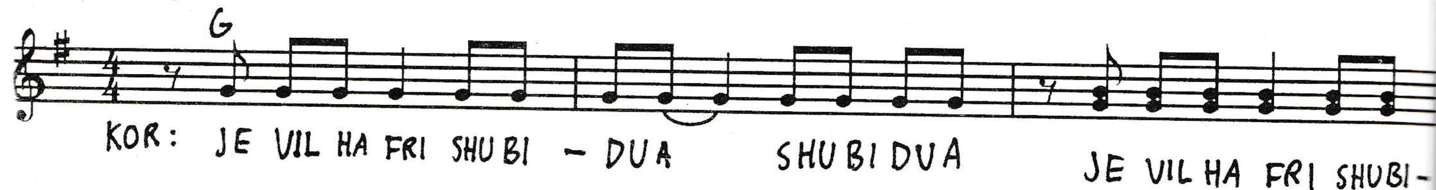




FORSTERKER AV GOD GAMMEL RØR-TYPE
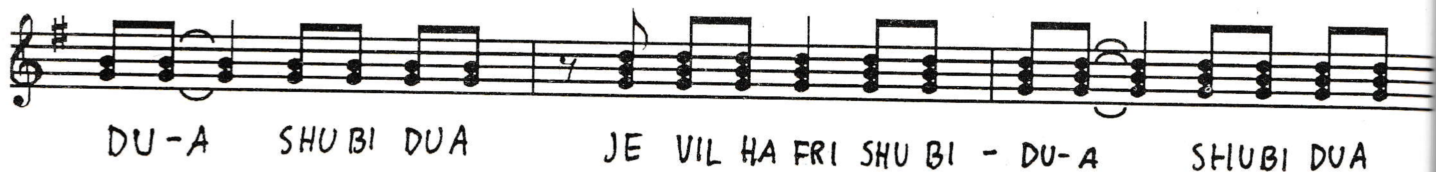
7 WATT – 50 WATT EFFEKT

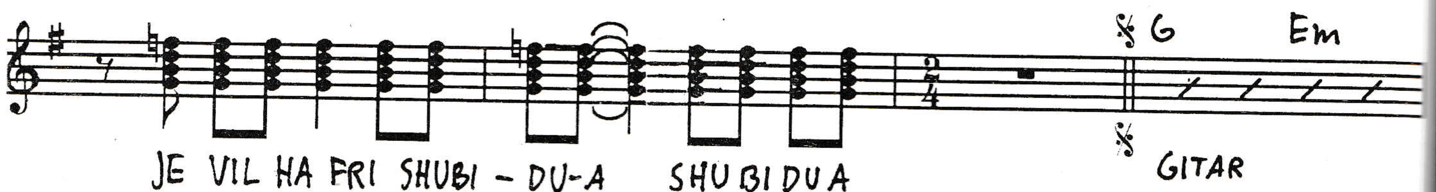
Gi meg fri i kveld

ELDAR VÅGAN
CHAPPELL NORGE ©

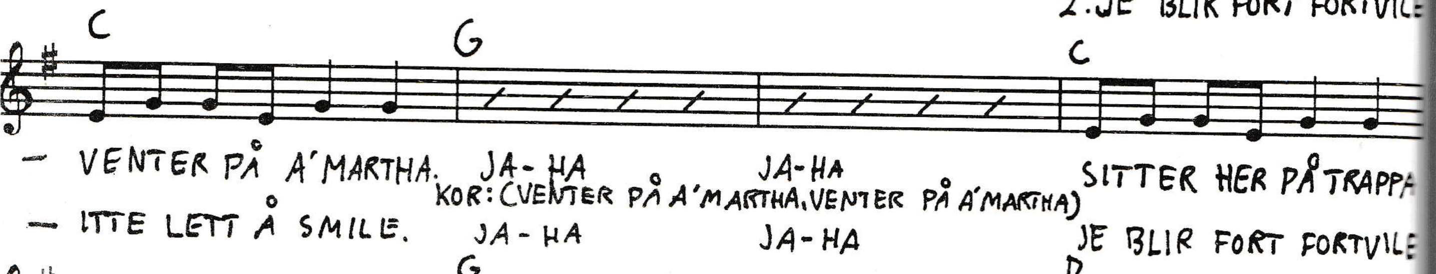
mm ♩ = 184

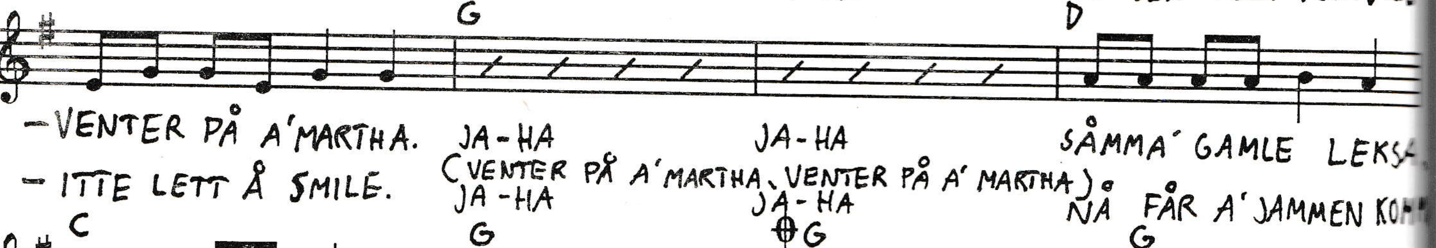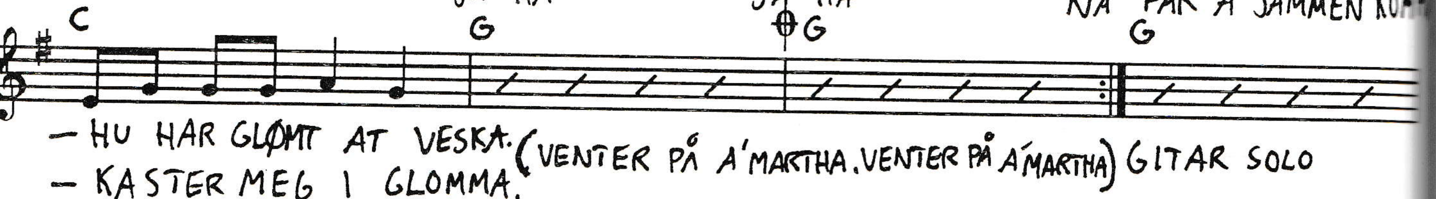




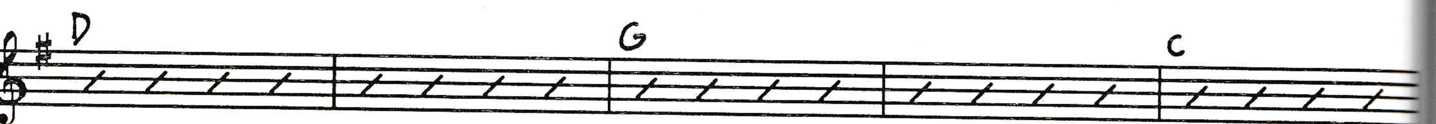


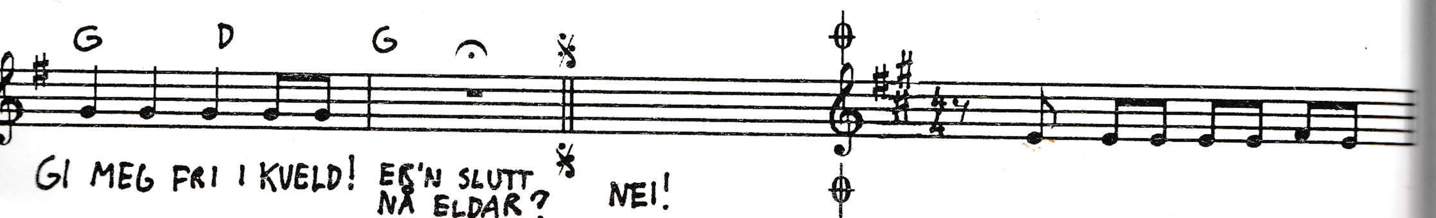










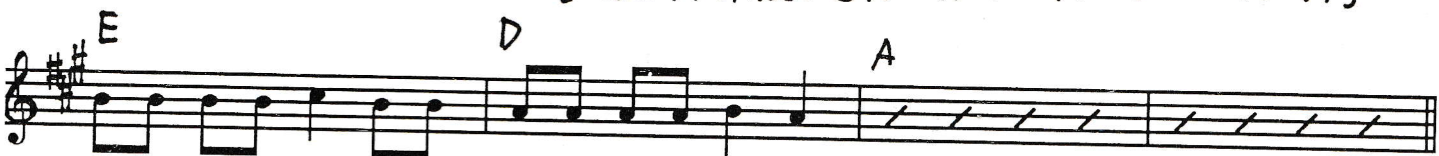




JE BLIR FORT FORTVILE ITTE LETT Å SMILE, (A-A-A-A-A-A-A-A)



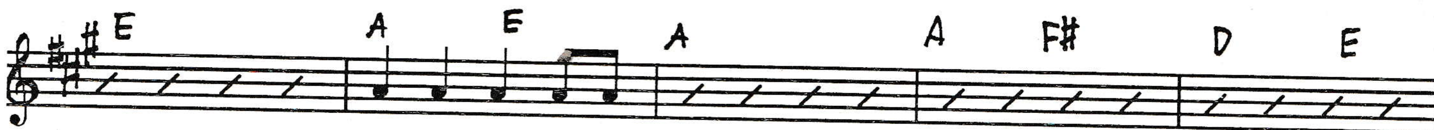
JE BLIR FORT FORTVILE ITTE LETT Å SMILE. (A-A-A-A-A-A-A-A)



-FÅR A' JAMMEN KOMMA,- KASTER MEG I GLOMMA (A-A-A-A-A-A-A-A)



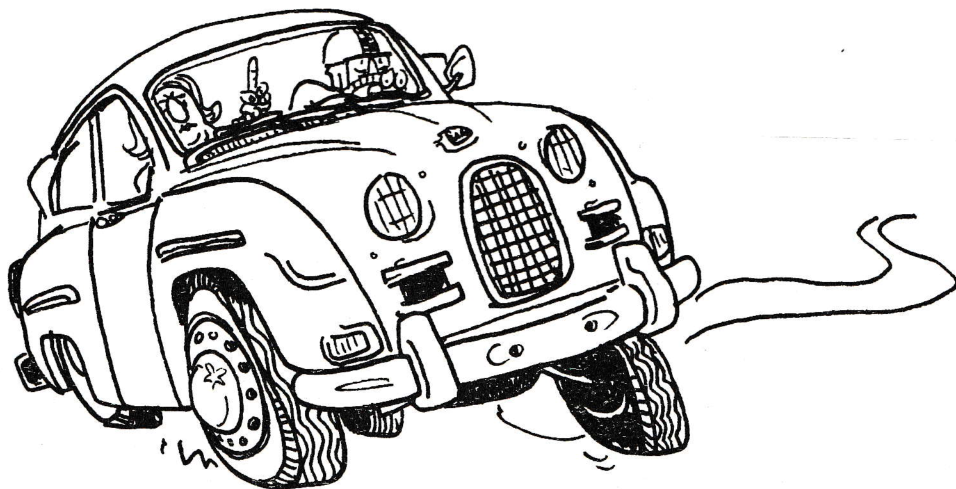
GITAR SOLO



GI MEG FRI I KVELD!



NÅ ER'N VEL SLUTT
A' VE' ELDAR!



BALLADE 

På magan bak en sten
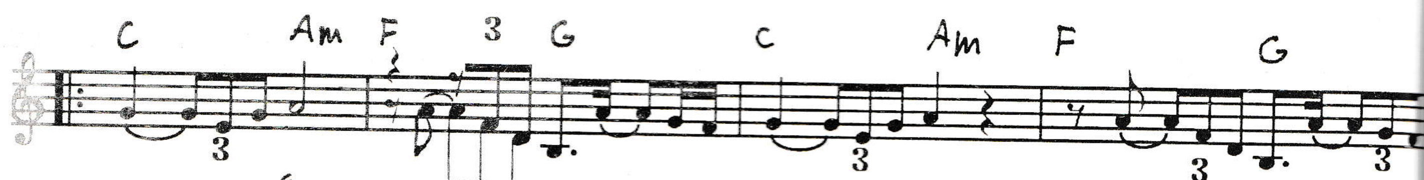
ELDAR VÅGAN
CHAPPELL NORGE
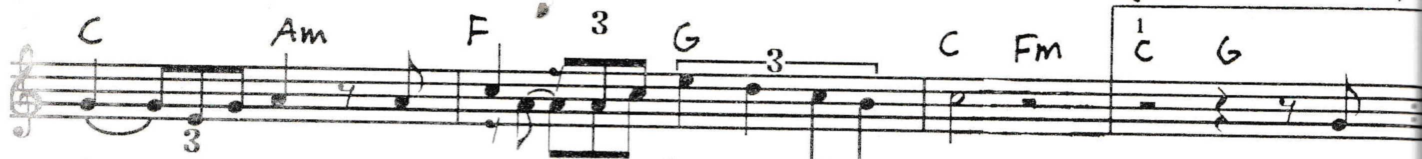


JE SKULLE RESE TEL LØTEN. DET VAR EN SØNDAG HER I VÅR.
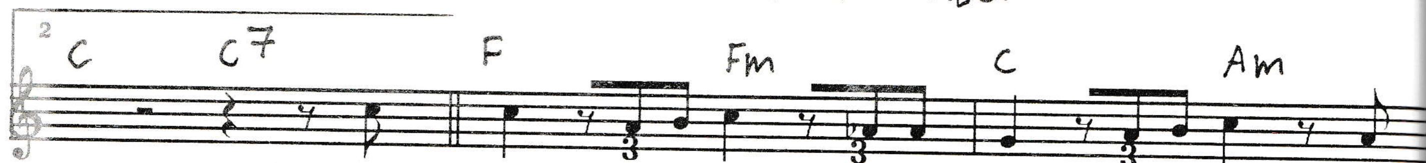


DA SÅG JE DAMA HASS ØSTEN. — FORTÆLJA AT DET SÆTTE SPÅR. FOR



1. HU VAR SÅ PEN. SLIK HU LÅG DER UTEN BE-HÅ PÅ PLEN. SMURT INN MED KREM PÅ
2. JE VAR SÅ BREI, – STEN DEN VAR LITEN, SLIK AT JINTA SÅG MEG. HU VART FORBANNA, DR
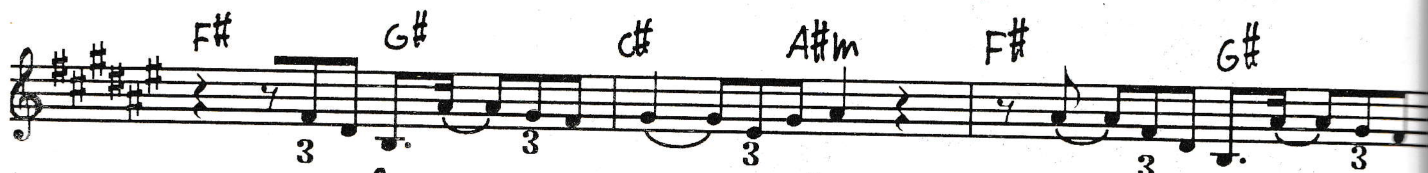


SØLV–BLANKE BEN. MENS JE LÅG PÅ MAGAN BAK EN STEN. MEN
PLEDD OVER SEG, OG SA JE SKULLE SKAMME MEG.



JE GREN OG JE GREN DER JE LÅ BAKOM' STEN. ÅH
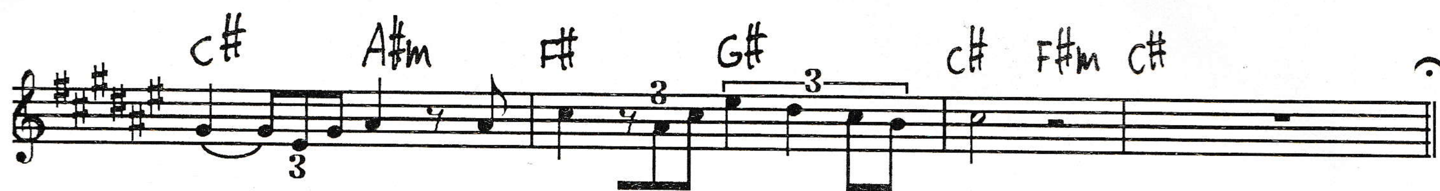


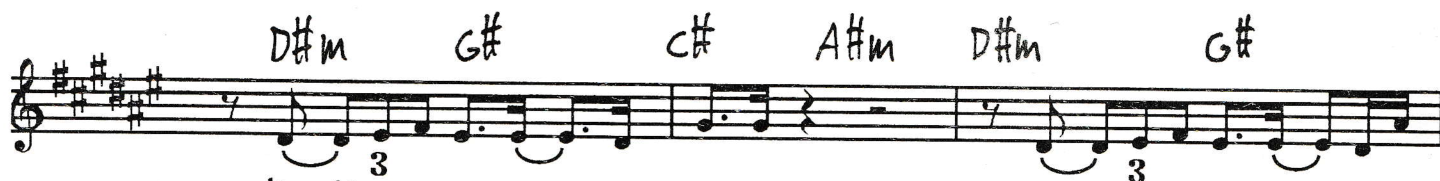
JE SKU' ÆLLER, ÆLLER, TA DET OPP'AT'; Å NEI. FOR HU VAR SÅ PEN.
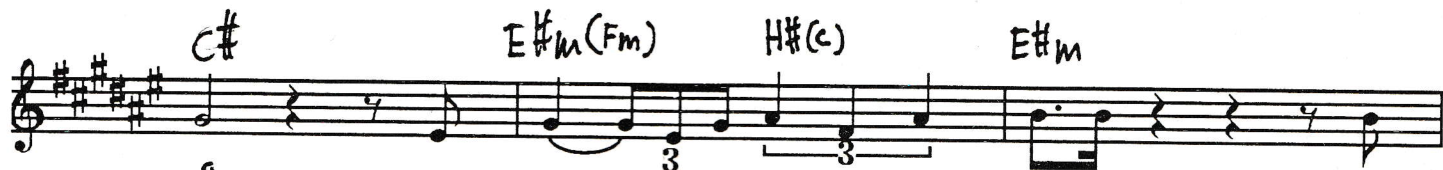


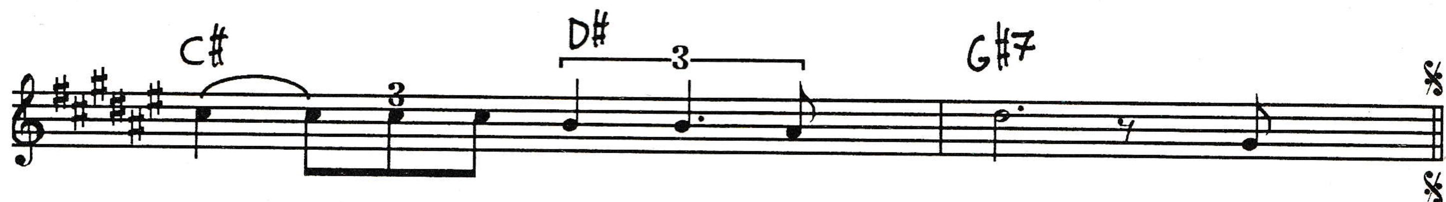
SLIK HU LÅG DER UTEN BE– HÅ PÅ PLEN. SMURT INN MED KREM PÅ S

*) HER KÆN DU FORTSÆTTE I C–DUR HVIS DU VIL


C#
A#m
F#
G#
C#
F#m
C#
SØLUBLANKE BEN. MENS JE LÅG PÅ MAGAN BAK EN STEN.


D#m
G#
C#
A#m
D#m
G#
JE SENDTE JINTA ET POSTKORT. — BA OM FORLATELS' FOR I

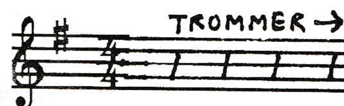

C#
E#m(Fm)
H#(c)
E#m
GÅR. OG SKREIV JE SKU SPENDERE EKSPORT. HVIS
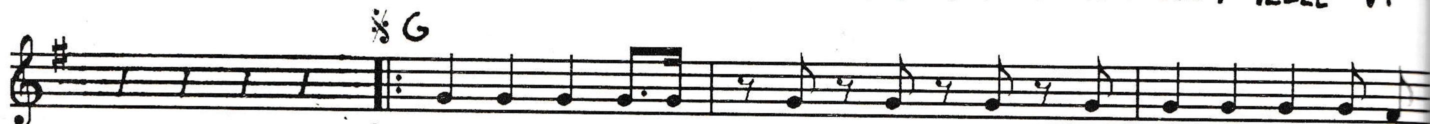

C#
D#
G#7
HU VILLE KOMMA AT MEG. FOR
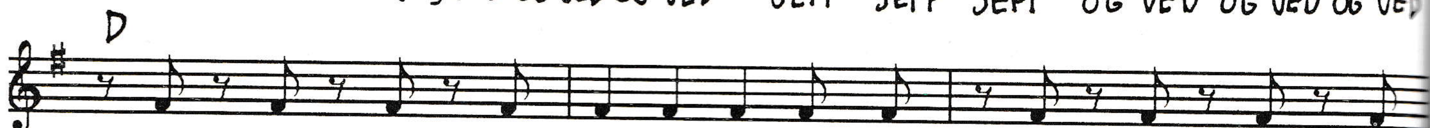

TOPLESS BAR 5KM
LØTEN

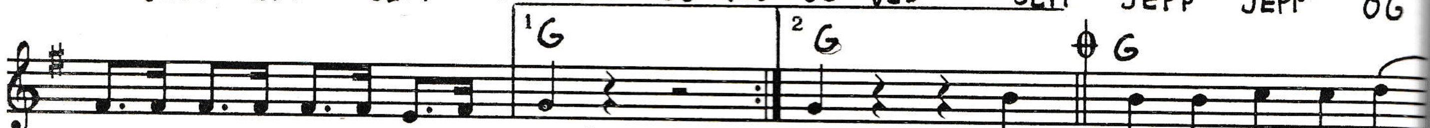
Fem Fyrer med Ved

ELDAR VÅGAN



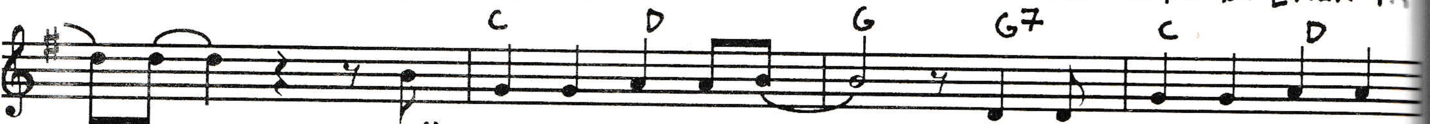


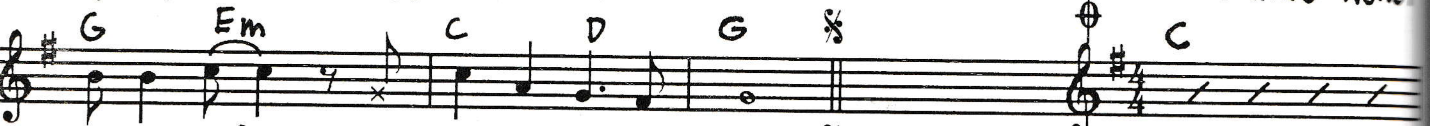


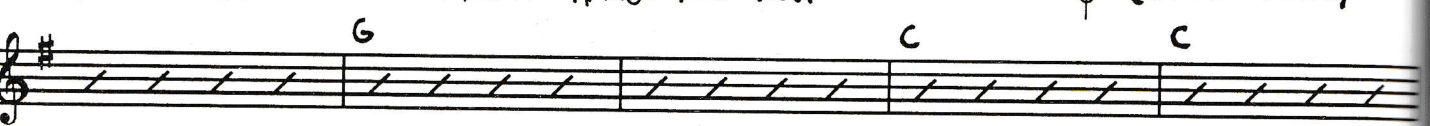




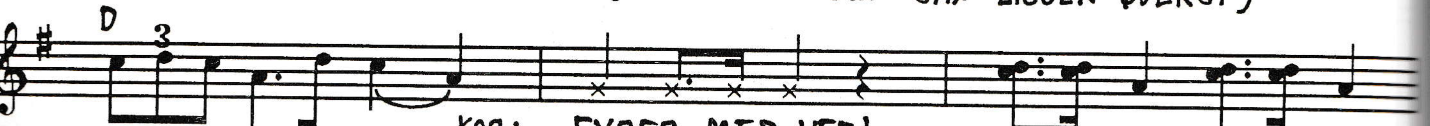












1

G 3

FYRER MED VED!

2

G E

FEM FYRER MED VED NÅR

A D E A

VÅR'N KJÆM HIT PÅ BERGET OG DET BLIR GRØNT OG BART. OG

H E

SOLA SKINN PÅ HIMMAL'; OG DET BLIR GODT OG VARNT. DA

A D E A A7

MÅ VI LEIE KAPP-SAG OG GJØRA ÆLLTING KLART FOR HVIS

D E A F#m D E A 𝄋 A

DET BLIR KALDT TEL VINTAR'N MÅ VI KÆNSJE FYRE HARDT! OH! 𝄋 VED OG VED OG VED

D

JEPP JEPP JEPP OG VED OG VED OG VED JEPP JEPP JEPP OG

⊕ D A

VED OG VED OG VED JEPP JEPP JEPP OG ⊕ VED OG VED OG VED OG VED OG VED

A (LAR SEG ITTE SPELLE)

FYRER DU MED VED! FYRER MED VED? FYRER MED VED! FYRER MED VED?! ÆLLE VI

𝄋 ⊕ A6

FYRER MED VED 𝄋 ⊕ FEM FYRER MED VED!

Vi speller gamle plater

TEMPO SOM „A HARD DAY'S NIGHT"

ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC©

G7

C Am F G C Am

VAO VAO VI 1. SPELLER GAMLE PLATER.
2. TRIVES BEST MED GAMLE LÅTER.

F G Am Am/G F G 1 C

FOR VI HA ER - FA - A - ART GAMLE PLATER SWINGER BEST.
NÅR VI FEM SKAR HA - A - A ØSS EN LITEN LIVAT'

Ab G C C7 F

VAO VAO FEST. VI HAR BEATLES P

C Am

TER PÅ SPELLAR'N HÅR HELG. HOO. DA ER DET JUBEL OG DÆNS BEAT

Dm G G7 C Am

SPELLER UTEN STÆNS MENS VI SITT OG DIGGER ÆLLE FEM. VAO VAO VI

F G C Am F G Am Am/G

SPELLER GAMLE PLATER. FOR VI HAR ER FA - A -

F G 1 C Ab G 2 C C7

- ART GAMLE PLATER SWINGER BEST. (GITAR SOLO PÅ MELODI LINJA)

F C

HØGGAR'N KJØPTE SVENSKTOPPLATE MED ET BAND FRÅ BORÅS. HO.

Am

MEN HÆN VART LURT OPPI STRY DENNA PLATA VAR JO NY SÅ DEN VART

Dm G G7 C Am

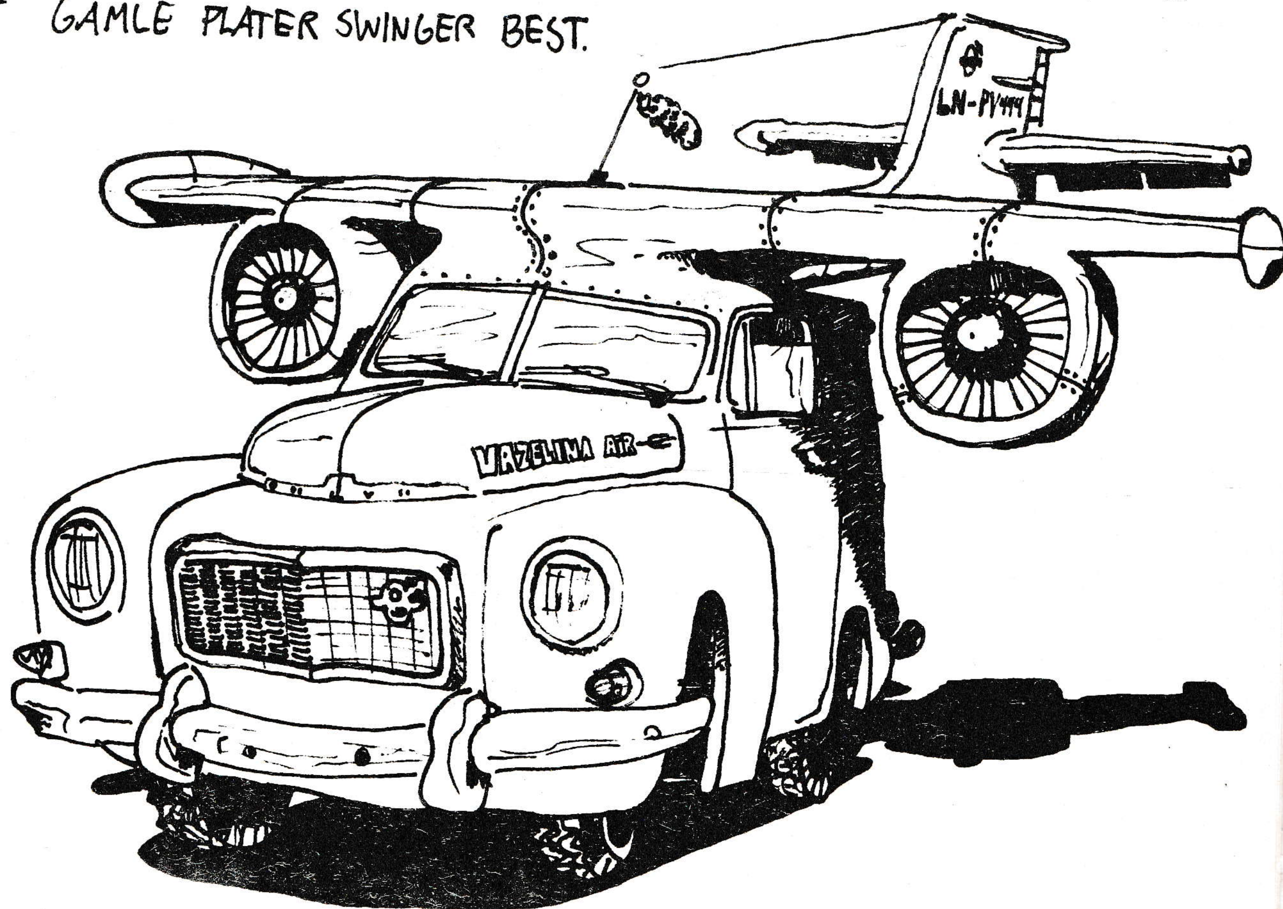
KNUST MED ET KARATE SLAG. VAO VAO VI

F G C Am F G Am Am/G

SPELLER GAMLE PLATER. FOR VI HAR ER FA –A–

F G C Eb Ab G7 C6

– ART GAMLE PLATER SWINGER BEST.



På Gjøvik

ELDAR VÅGAN
SLAGER MUSIC ©
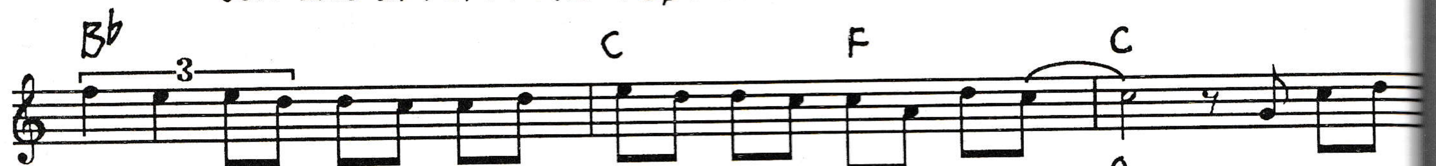
mm♩=120



(GITAR SOLO) VI HAR EN BY OPPÅ VEST OPPLAN
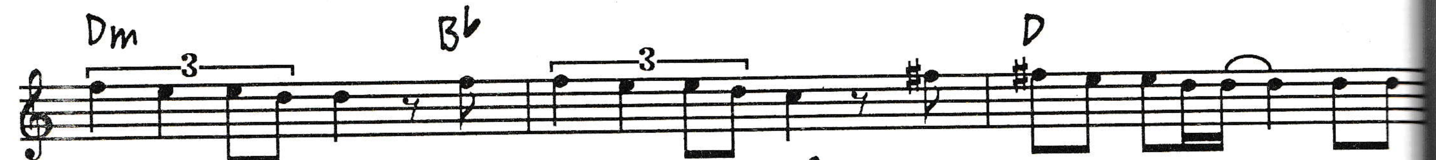


SOM LIGG SÅ PENT AT'ME MJØSA'S STRAND DET ER DEN BY'N VI KJEM I FRÅ SOM



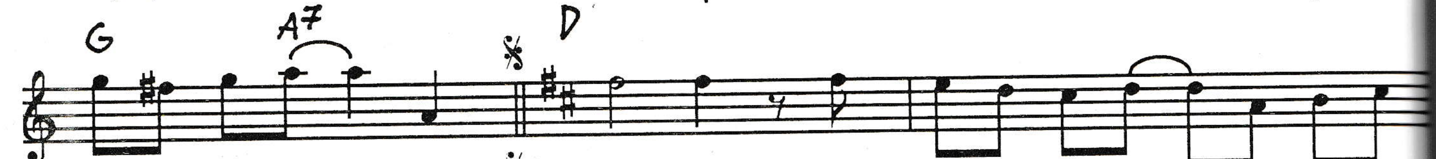
VI HA SPÆNDERT PÅ EN ENKEL SANG SOM VI SKAR SJENKE DEG NÅ VI HAR JO
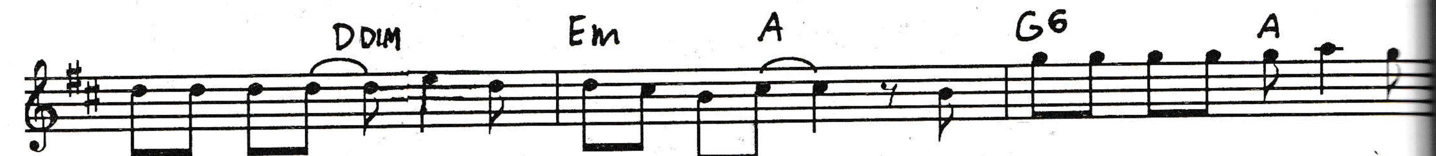


VASA' MYE RUNDT OMKRING DET VI HAR SETT ER JO – INGEN TING MOT
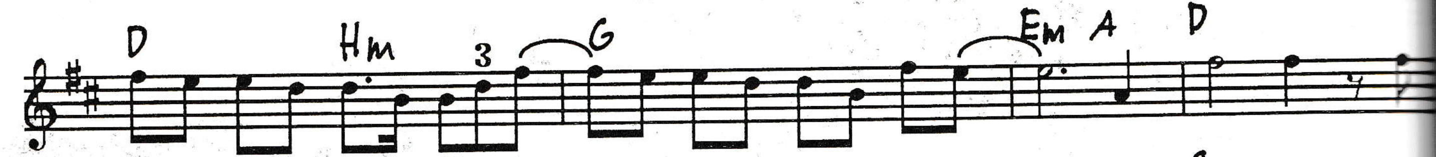


MJØSA'S HVITE BY DER BLIR VI FØDT PÅ NY EN HOVEDSTAD FOR ØSS, JA FOR



DEG VIL VI SLØSS! PÅ GJØVIK DER HAR VI DET BRA, DER VEKS DE



BLOMMER I GATEN', D'ER DET VI VIL HA, EN HOVEDSTAD VED MJØSA F



FLATBYGDING OG DØL, JA HVIS DU TVILER BØR DU REISE DIT SJØL. PÅ GJØVIK DER

3 3 DDIM Em A

HAR VI DET BEST, DER ER DET HELGA MIDT I VIKU'N, HÅR DAG ER EN FEST, EN

Em A D Hm Em A ⊕ D

SMÅBY I OPPLAND MED UTSIKT OVER FJOR'N, DEN FINESTE PLASSEN PÅ ⊕ JOR'N

G/D D G A D A

NÅ VI HAR 1. FERIE NER'I SYDENS LAND
2. STAPPER I ØSS UKJENT MAT

D Hm A Hm

OG LIGG OG KVILER PÅ EI BADE STRAND.
Em VI FÅR SERVERT I FRÅ KÆLLE FAT.
OG SER PÅ
DA BLIR VI

3 C 3 3 D G 3

HIMMAL' KLAR OG BLÅ, OG HØRER BØLGE'N SLÅ, DA KÆN DET SKJE VI GLØMMER BY'N VI KJEM I
KLEINE ÆLLE MENN, OG GLØMMER SYDEN'S STRAND, DA VIL VI HEMMAT HIT SÅ FORT SOM VI

1 D A 2 D A 𝄋 ⊕ D D7

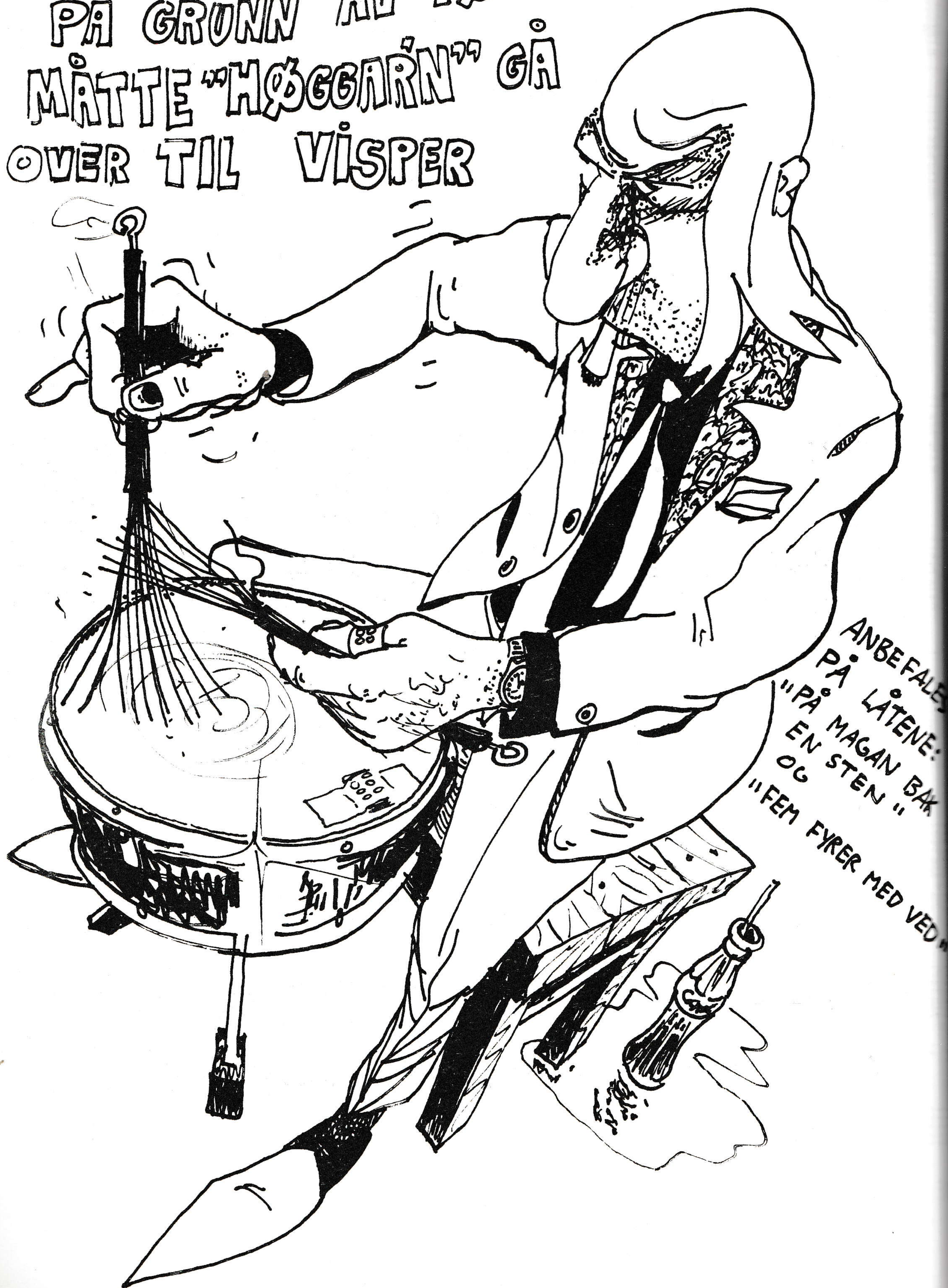
FRÅ. MEN NÅR VI KÆN. PÅ 𝄋 ⊕ JOR'N. NÅ GÅR DET

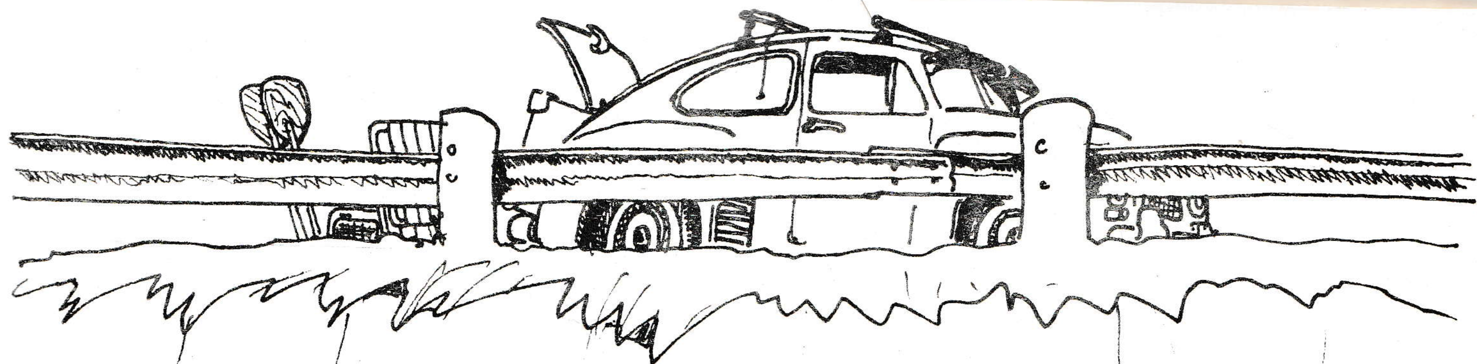
G F#m Em A D

BRU OVER MJØSA MELLOM RINGSAKER OG VESTOPPLAND. SÅ DEI SOM

G F#m E A 𝄋

BOR PÅ ANDRE SIDA KÆN TA BUSS TEL DET FORGJETTEDE LAND. PÅ 𝄋


PÅ GRUNN AV FØLSOMT SINNELAG
MÅTTE "HØGGARN" GÅ
OVER TIL VISPER
ANBEFALES
PÅ LÅTENE:
"PÅ MAGAN BAK
EN STEN"
OG
"FEM FYRER MED VED"



"KANO HULA HULA"



VAZELINA BILOPPHØGGERS FÆN-KLUBB
V/ PROPELL, 2850 LENA

GRATIS MEDLEMSKAP!

ÆLLE BREV BLIR BESVART.

DU KÆN' OG' KJØPE FÆN-KLUBB AVIS'A "HØGGAR'N" MED BL. A. VAZELINA-BUTIKKEN OG MEDLEMMA'S EGNE SIDER.

VAZELINA PÅ PLATE, KASSETT OG CD:

24 TIMERS SERVICE .... LP 6327 026, MC 7205 026
SLITIN' I KNEA' .... LP 6327 043, MC 7205 043
BLÅ LYS .... LP 6327 067, MC 7205 067
PÅ TUR .... SLP 99002, SMC 99002
FEM FYRER MED VED . SLP 99004, SMC 99004
JUBILEUMS-LP .... SLP 99005, SMC 99005
MUSIKK TEL ARBE' ... SLP 99007, SMC 99007, SCD 99007
GÅ FOR GULL! .... SLP 99008, SMC 99008, SCD 99008



DISTRIBUSJON:
FROST NOTER A/S
P.B. 79, ANKERTORGET
0133, OSLO 1

ISBN 82-90560-25-7